

Ficha técnica de recursos tecnológicos.xlsx

Nº orden		<p>Voki</p> 	<p>Pixton</p> 	<p>Tagxedo</p> 	<p>EASIL.LY</p> 	<p>WIX</p> 	<p>ANIMOTO</p> 
1	<p>Visibilidad del estado del sistema.</p>	<p>En Voky no hay información verbal explícita de lo que está pasando. Pero es un widget de fácil acceso.</p>	<p>Pixton mantiene informado al usuario, en forma permanente, presenta mensajes y de avance rápido.</p>	<p>No hay presentación del software a su público. Informa sobre el avance o proceso de una acción (presenta una barra de proceso).</p>	<p>Mantiene informado al usuario de su avance e interacción con el software, a través de la barra de proceso.</p>	<p>El usuario siempre está informado de lo que está ocurriendo. Hay información verbal e icónica de lo que está ocurriendo.</p>	<p>El sistema siempre mantiene informados a los usuarios cada vez que sus herramientas se usan; presenta barra de proceso, símbolos y mensajes.</p>
2	<p>Relación entre el sistema y el mundo real.</p>	<p>Usa imágenes de fácil reconocimiento, en este caso "avatares". La información aparece en un orden natural y lógico. La forma en que se presenta la información es comprensible y lógica.</p>	<p>Usa palabras y figuras conocidas (casa, lápiz, etc.). Es de fácil acceso y se presenta en forma lógica, presenta una pequeña barra de tareas en la parte superior, que se despliega. La forma en que se presenta la información es relevante, ejemplo: el menú se presenta de color azul y blanco.</p>	<p>Muestra a grandes rasgos un lenguaje mediante palabras, frases y conceptos que son familiares al usuario (en inglés).</p>	<p>Presenta imágenes o íconos conocidos, pero si palabras como: download, text, etc. El orden en que se hace la infografía, no es muy intuitiva, se requiero de cierto nivel. La información no se presenta tan ordenada, tiende a aparecer una barra en la parte superior a medida que se repasa con el curso algunas imágenes.</p>	<p>Las imágenes, el orden de las cosas y la forma de presentación de la información son consistentes con el mundo del usuario.</p>	<p>Posee herramientas intuitivas, sus imágenes o símbolos de fácil reconocimiento. El orden es intuitivo y rápido acceso. Forma en que se presenta la información es lógico, está en inglés y se puede traducir.</p>
3	<p>Control y libertad del usuario.</p>	<p>Las salidas de emergencia no están definidas. Sin embargo, la opción "cancelar" es de mucha ayuda cuando cometes un error.</p>	<p>Funciona CTRL+Z, para poder hacer y deshacer alguna acción no deseada. Funciona la función eliminar.</p>	<p>No presenta deshacer o hacer, no funciona el CTRL+Z. Tiene cierta restricción, porque no permite guardar el proyecto y regresar a modificarlo.</p>	<p>La estructura obedece al pensamiento de su creador con posibilidades de ir mejorándolo.</p>	<p>Brinda salidas y rutas alternativas para que el usuario pueda hacer y deshacer libremente. Permite un control total sobre toda la herramienta, lo ubica como administrador.</p>	<p>El usuario tiene el control limitado de la edición de video, toda vez que te limita la cantidad de imágenes y el tiempo.</p>
4	<p>Consistencia y estándares</p>	<p>Tiene un estándar consistente en sus tres páginas. Se desarrolla en base a convenciones.</p>	<p>Sigue las convenciones establecidas en símbolos y palabras usadas comunmente (stándares).</p>	<p>Las herramientas de trabajo son únicas y claras.</p>	<p>Presenta muchos íconos o imágenes estandarizados. Se presentan en todos los procesos de la creación de la infografía (parte superior). Se rige de palabras conocidas en inglés (Dowload, Text, etc.).</p>	<p>Su estándar es consistente en todas sus páginas, de fácil reconocimiento y acceso.</p>	<p>Tiene consistencia por que sus iconos nos dan indicaciones explícitas en español y son de fácil reconocimiento (utiliza el pincel, L de logo, T para añadir texto, dos cuadrados superpuestos para añadir fotos).</p>
5	<p>Prevención de errores.</p>	<p>No te advierte sobre los errores.</p>	<p>Te guía a medida que vas avanzando tu proyecto, aparecen mensajes cuando pasas el cursor sobre el ícono o imagen. Presenta la opción para eliminar, funciona CTRL+Z para retroceder y recuperar la imagen eliminada.</p>	<p>No prevee errores, toda vez que para diseñar en este software el usuario nunca cometerá errores.</p>	<p>No presenta mensajes de error, pero si se puede hacer uso del CTRL+Z, CTRL+V y CTRL+C.</p>	<p>No previene de errores al momento de editar, presenta mensajes advirtiendo errores ortográficos al momento de guardar o cuando editas.</p>	<p>Si el video está mal editado, no se puede publicar. No tiene mensajes que previene de errores.</p>
6	<p>Reconocimiento antes que recuerdo.</p>	<p>Los objetos, acciones y opciones están visibles.</p>	<p>Se usan simbolos de fácil recuerdo como siluetas y palabras que el usuario reconoce. Estas aparecen en cada recuadro de las historietas.</p>	<p>Las herramientas siempre estan visibles para el usuario (parte izquierda), se observa que al seleccionarlos se despliegan más opciones, por lo que recordará con facilidad.</p>	<p>Las herramientas se presentan en la parte superior y al seleccionarlo, se despliegan más opciones.</p>	<p>Las instrucciones para su uso son reconocibles, no hay necesidad de memorizarlas. aparecen en todas páginas y las opciones se repiten.</p>	<p>El menú principal se mantiene siempre presente en la parte izquierda en inglés o español, hasta que se entra en otra opción donde al seleccionar una opción aparece un inbox.</p>

Ficha técnica de recursos tecnológicos.xlsx

7	<b>Flexibilidad y eficiencia de uso.</b>	Su interfaz es flexible, tanto para usuarios novatos como expertos.	Ofrece una interacción más rápida a los usuarios expertos que la que provee a los usuarios de todo tipo.	Este software está diseñado para todos los tipos de usuarios: novatos y expertos, que pueden interactuar con sus herramientas.	Se acomoda con facilidad para desarrollar temas diversos y a las necesidades de su creador. Es fácil su utilidad.	Es un programa muy flexible ya que se ajusta a las necesidades de los usuarios.	Es flexible hasta cierto punto.
8	<b>Estética y diseño minimalista.</b>	Las pestañas contienen información relevante; son concisas y acompañadas de una imagen.	Se ve agradable al momento de interactuar con el programa y demuestra eficiencia en el uso.	Su presentación no es tan estética debido a que sólo tiene una función específica, la de crear imágenes.	Es creativa y su estructura está diseñada técnicamente, visualmente es agradable.	Ofrece al usuario una gama de plantillas que se ajustan a sus necesidades. Dichas plantillas tienen diseños muy agradables a la vista.	Los diálogos contienen información relevante para su edición.
9	<b>Ayudar a los usuarios a reconocer, diagnosticar y recuperarse de los errores.</b>	Los mensajes de error se entregan de manera clara y simple.	No presenta advertencia de errores, ni de avance. Pero los cambios son inmediatos. Existe la opción deshacer y hacer.	No muestra iconos de ayuda, toda vez que el usuario no comete errores.	El usuario puede analizar todos los elementos que presenta, además puede generar mejoras o correcciones de datos. Posee las teclas de deshacer (undo) y hacer (redo).	No hay mensajes de error, sin embargo, te ayuda a prevenirlos.	Si ayuda a los usuarios a reconocer, diagnosticar y recuperarse de errores. Te permite modificar el video creado. No te muestra ninguna alerta si es que subistes muchas imágenes.
10	<b>Ayuda y documentación</b>	Hay tutoriales en PDF, en la pestaña llamada "Learn" y "Lessons plans". pero en inglés. Además hay mucha ayuda y documentación en otras plataformas. En Youtube encuentras muchos tutoriales.	Presenta la opción ayuda a través de videos, foro, comics tutoriales y pedir ayuda a un profesional.	La información que tiene este software es muy sencilla, razón por la cual no se necesita ayuda alguna, solo seguir la secuencia lógica y listo. Además existen muchos videos tutoriales en YouTube.	No presenta la opción ayuda. Pero existen varios videos tutoriales en Youtube.	Si hay mucha ayuda en otras plataformas, tanto en forma de tutoriales como de cuestiones teóricas.	Cuenta con ayuda para los usuarios, el cual se encuentra en inglés (HELP), al inicio y a la izquierda; se digita la palabra en inglés (INBOX) y te deriva a páginas de ayuda en inglés.
	<b>Integrantes:</b>						
	<b>Catherine Meza Coronado</b>						
	<b>Javier Aguilar Medina</b>						
	<b>Oscar Tello Rodríguez</b>						
	<b>Víctor Rojas Ayala</b>						